

El club de los poetas muertos

DATOS

AUTORA: Nancy H. Kleinbaum es una periodista, y autora que ha publicado libros para niños. Algunos de sus títulos incluyen: La Sociedad de los poetas muertos, Doctor Dolittle...

NÚMERO DE PÁGINAS: Tiene 176 páginas.

EDITORIAL: Kleet



RESUMEN DEL ARGUMENTO

En Welton una academia muy tradicional donde no hay lugar para pensar por sí mismos conocemos a un grupo de amigos, que están cursando su último año y a un nuevo profesor, joven llamado Keating cuyas ideas son muy diferentes a las del sistema y enseña los jóvenes a como aprovechar el momento presente, antes de la muerte (*Carpe Diem*). Los chicos quedan fascinados y deciden buscar más a cerca de Keating encontrando así que formaba parte de un club, El club de los poetas muertos, los chicos entusiasmados deciden volver a crear el club.

Todos los integrantes del club tienen en común que ninguno de ellos son dueños de su futuro y gracias a su profesor abren los ojos y deciden tomar las riendas. Aquí es donde Neil uno de los chicos cuyo padre es muy estricto con el y su futuro se da cuenta de que su verdadera pasión es el teatro. También Knox consigue ir tras la chica que ama Todd un chico tímido consigue superar sus miedos y todo esto gracias a Keating. Neil sigue con el teatro cosa que llega a oídos de su padre quién prohíbe a Neil acercarse al teatro jamás pero Neil decide hacer la función final, su padre le pilla y los apunta a una academia militar en la que pasará diez años, Neil pensando que esta sin escapatoria se suicida. Su muerte afecta mucho a Todd y esto desata que el colegio para no perder prestigio acuse a Keating como responsable de los actos

PERSONAJES

NEIL: Lo vemos como un chico al principio muy formal y que sigue el futuro impuesto por su padre. Es muy amigo de Todd y le apasiona el teatro.

KEATING: Es un profesor con métodos poco convencionales al que le apasiona la poesía y su profesión como profesión de literatura.

TODD: Un chico muy tímido cuyas padres apenas le prestan atención al cual Keating ayuda a soltarse más.

KNOX: Vemos como al principio no tenía ninguna motivación hasta que se enamora de una chica que se pone como reto conquistar.

CHARLIE: Es un chico que viene de una familia rica que es muy rebelde que y se dedica a gastar bromas en la estricta academia.

DECANO: El director del colegio obsesionado con el orden y la imagen del colegio.

TIEMPO INTERNO: Duró dos trimestres escolares

TIEMPO EXTERNO: La historia transcurre en los años 60 (1959).

LUGAR: La historia transcurre sobre todo en Welton y en la cueva donde se reunía el club de los poetas muertos

TEMAS QUE SE DESAROLLAN: Se tratan temas relacionados con los centros educativos con enseñanzas muy tradicionales y el daño que hacen a la individualidad y también la autoridad que tiene nuestra familia sobre nosotros

OPINION PERSONAL: Me ha gustado muchísimo este libro me ha echo reflexionar y emocionarme a pesar de que no me interese nada la poesía.

