

## BUENAS PRÁCTICAS.

### 3º ESO. EL CÓMIC.

Departamentos implicados:

- Departamento de Inglés.
- Departamento de Lengua y Literatura.
- Departamento de Dibujo.

Esta actividad se concibió sobre la idea del juego Cadáver Exquisito desarrollado por los surrealistas durante los años 20 del siglo pasado.

Partiendo de las lecturas que han realizado los alumnos a lo largo del curso académico: LA CELESTINA, ROMEO Y JULIETA, EL LAZARILLO DE TORMES y UN MUNDO FELÍZ, se ha plateado la siguiente actividad.

Comenzó explicándose las características y elementos generales de un cómic y, en la misma sesión, se eligió el estilo de cómic que cada grupo deseaba y al cual se tenían que ajustar todos los alumnos.

El trabajo debía realizarse en equipo. A cada grupo se le asignó el diseño de unos personajes y de unas viñetas concretas ateniéndose al guión previamente establecido.

También, basándose en la parte del guión que le correspondía a cada grupo, tenían que inventarse los diálogos entre personajes. Estos diálogos se escribieron en español para traducirlos posteriormente al inglés. Las correspondientes profesoras, corrigieron estos textos, si los alumnos se los presentaron para ello.

Una vez que se tuvieron estos elementos, cada alumno, individualmente, creó su viñeta siguiendo las consignas establecidas.

En archivos adjuntos se pueden ver los resultados por curso. Los huecos donde aparece un paisaje, son aquellos de las viñetas que no han sido entregadas. Un problema que hay que resolver en el próximo curso, cuando esta actividad se vuelva a realizar con una mejor planificación.