

ILUSTRACIONES PARA UN CUENTO. CONCURSO MARILUZ ESCRIBANO. POETA DEL PERDÓN Y LA MEMORIA.

4º ESO. Educación Plástica Visual y Audiovisual.

Durante el mes de marzo de 2023, un grupo de alumnos y alumnas deciden participar en el concurso de ilustración Mariluz Escribano convocado por la Delegación Territorial de Desarrollo Educativo y Formación Profesional y de Universidad, Investigación e Innovación de Granada.

Por ello se organizan dos grupos de trabajo en el aula, unos se dedican a hacer un trabajo de autoconocimiento enfocado a desarrollar posteriormente un trabajo en cerámica; y otro grupo se organiza para hacer las ilustraciones del cuento MI HISTORIA de Mariluz Escribano.

Estos alumnos reciben unas breves consignas para poder realizar un trabajo de envergadura con orden y poder terminarlo en fecha:

1º **Leen y analizan el texto** para seleccionar los apartados más importantes, aquellos que conviene ilustrar por ser los más llamativos o reseñables para comprender a la poeta granadina.

2º **Se les proporcionan libros ilustrados**, e incluso ellos mismos traen algunos ejemplares que pueden servir como punto de partida.

3º **Bocetos diversos** previos a la ilustración definitiva.

3º **Elección de técnica y papel adecuados para realizar el trabajo.**

4º **Trabajo definitivo y entrega en fecha.**

El objetivo de este concurso era dar a conocer entre nuestros alumnos a un personaje de las letras españolas y andaluzas tan entrañable como Doña Mariluz Escribano con motivo de la publicación de la poesía completa de la autora por la prestigiosa editorial Cátedra. Escritora nacida en Granada que siempre desarrolló un claro compromiso social y cultural con la ciudad.

Una de las nuestras alumnas María Arias Molina de 4º ESO A, obtuvo una Mención de Honor por el Trabajo realizado.

En archivos adjuntos se puede leer el texto origen del concurso y algunos de los trabajos enviados a concurso.