

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

EL AGUA

4º ESO. EDUCACIÓN PLÁSTICA, VISUAL Y AUDIOVISUAL

Durante el curso académico 2022-2023, los alumnos de 4º de ESO han realizado diferentes actividades en torno al tema de: EL AGUA, con el fin de realizar una performance que se ha grabado en el patio de la Fundación Caja Granada que ha colaborado activamente con el centro cediéndonos el espacio de forma gratuita.

Hemos trabajado bajo las directrices de la artista Carmen Sigler.

Comenzamos el curso analizando textos, videos, canciones que aludían al tema, los problemas que generan su escasez y la necesidad que tenemos de este líquido elemento para nuestra supervivencia. El fin era la concienciación para realizar el proceso con convencimiento.

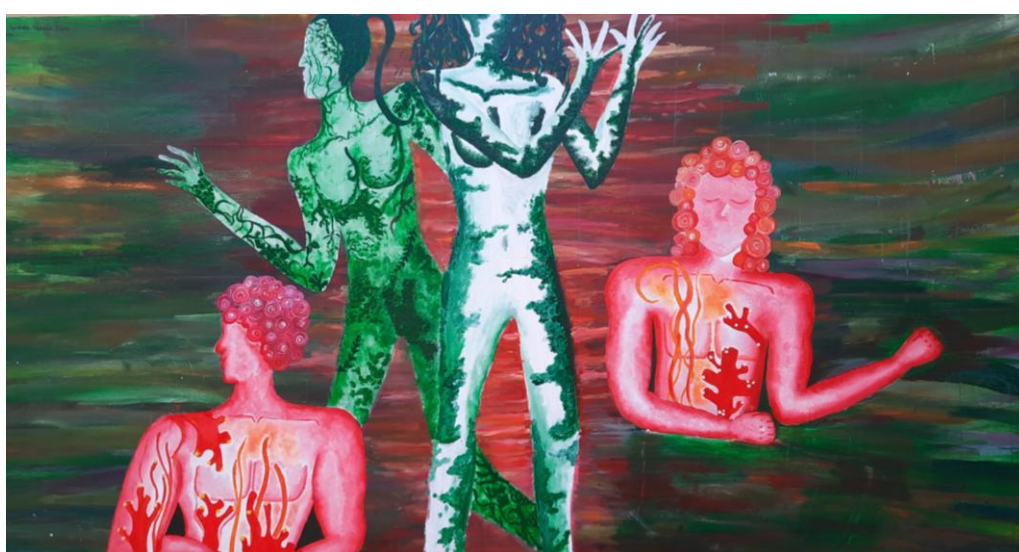
El primer trabajo que se planteó fue la creación de murales relativos al tema del AGUA para ello:

1. Realización de bocetos individualmente.
2. Trabajo en grupos de cuatro o cinco personas.
3. Reciclamos unos taleros que había en el aula.
4. Se propuso un trabajo con formas abstractas para representar la esencia del agua. Algunos grupos necesitaron recurrir a las formas figurativas, pero no importa.
5. Sólo podían utilizar parejas de colores complementarios en todas las tonalidades posibles de ambos colores.
6. Se grabó todo el proceso de trabajo y cada grupo hizo un montaje del mismo.









El siguiente paso fue crear el poema y la coreografía para la performance. Para el poema se abrió un espacio en la plataforma educativa Moodle Centros Granada, donde los alumnos depositaron sus ideas una vez explicadas las consignas y leídos sus versos en clase.

La coreografía se diseñó individualmente en un story-board. Posteriormente se pusieron en común las ideas, nuevamente trabajando en grupos de cuatro o cinco personas. Los alumnos seleccionaron las mejores ideas para ponerlas en práctica haciendo un stop-motion (se adjuntan los videos).

Los palos de agua que se utilizaron para los efectos de sonido y las bolas de nieve, fueron hechas ex profeso por los alumnos. Las bolas son de nieve natural, teñida y mezclada con semillas, hojas y flores que representan la tierra-agua.

Partiendo de las ideas aportadas por el alumnado en sus montajes, se realizó la coreografía final. El video final se subirá a la web a partir de septiembre.

Imágenes de los ensayos y de momentos previos a la grabación.





